



DENON DN-S 5000

Procedura di aggiornamento



INDICE

PROCEDURA PLUG IN DN-S 5000	3
PASSO 1: CREAZIONE DEL CD-R/RW	3
PASSO 2: INSTALLAZIONE DEL NUOVO SYSTEM/DSP	4
PASSO 3: AGGIORNAMENTO DEL DRIVE	5
NUOVE FUNZIONI DN-S 5000 (PLUG IN SYS 5002)	6
FUNZIONI DEI PLUG IN PRECEDENTI.....	6
FUNZIONI DEL PLUG IN PRECEDENTE SYS 6512 DSP 5500	6
FUNZIONI DEL PLUG IN PRECEDENTE SYS 6438 DSP 5300	8

Procedura Plug In DN-S 5000

Per assicurare un corretto procedimento, si prega di rileggere queste istruzioni diverse volte prima di operare la procedura.

Passo 1: CREAZIONE DEL CD-R/RW

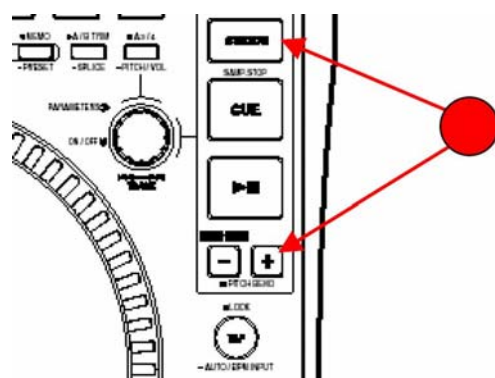
1. Scaricare i file di installazione in una cartella di Vostra scelta, ad es.: C:\DNS5000 o sul Desktop.
2. Avviare il programma di CD mastering normalmente utilizzato.
3. Nelle opzioni del software, selezionare il mastering di un DATA DISC (NON AUDIO!)
4. Tra le proprietà del software, individuare il formato ISO9660. Fare riferimento alle istruzioni del programma. È necessario selezionare ISO9660, altrimenti la procedura non andrà a buon fine.
5. Nelle proprietà del software individuare l'impostazione MODE/LEVEL. Normalmente è indicata con MODE1/LEVEL1 CD-ROM. Fare riferimento alle istruzioni del programma. È necessario selezionare MODE1/LEVEL1 CD-ROM, altrimenti la procedura non andrà a buon fine.
6. Individuare i due file con estensione “.bin” (Q5002500 + FG5K6486), dove è stato scaricato il software d'installazione.
7. Fare il Drag&Drop dei due file “.bin” nella finestra del programma di mastering.

I DUE FILE “.BIN” SOPRAINDICATI DOVRANNO ESSERE GLI UNICI FILE AD ESSERE REGISTRATI SUL CD. VERIFICARE PRIMA DI CONTINUARE AL PASSO SUCCESSIVO.

8. Finalizzare il CD-R/RW alla velocità di registrazione più lenta possibile. È necessario finalizzare il disco, altrimenti la procedura non andrà a buon fine.
9. Prendere il disco così finalizzato e passare al passo 2.

Passo 2: INSTALLAZIONE DEL NUOVO SYSTEM/DSP

1. Accendere il DN-S 5000.
2. Estrarre il disco (se caricato).
3. Inserire nel DN-S 5000 il disco DATA appena masterizzato.
4. A caricamento avvenuto, spegnere subito il DN-S 5000.
5. Premere e mantenere premuti i tasti “**a mode**” e “**a (+) pitch bend**” come mostrato sotto, mentre si riaccende l’unità. Continuare a tenere premuti i tasti suddetti finché non appare sul display la scritta “**Version Up System&DSP**”, dopodiché è possibile rilasciare entrambi i pulsanti. Sarà possibile vedere una barra a segmenti sul lato inferiore che indica l’avanzamento dell’operazione da sinistra a destra. Attendere circa 50 secondi o finché il disco non sia automaticamente espulso dal drive.



Nota:

Dopo che il CD sarà stato espulso sul display si evidenzieranno le scritte “**Memory Inz**” e “**Memory Err**”. Ciò è normale, ed è dovuto alla nuova struttura della lista dei preset interni. Per cancellare queste indicazioni e resettare la macchina, andare in modalità preset mantenendo premuto il tasto [-preset] per più di due secondi, poi ruotare la rotella fino a trovare “**PresetInt?**”. Premere la rotella due volte per selezionare “**InitialOK?**”. Al termine, il display mostrerà la scritta “**Complete**”. Non preoccuparsi, i punti di memo precedentemente memorizzati non andranno perduti.

Nota:

- Se appare “**disc error**” sul display, ricominciare nuovamente la procedura dal passo 2-1.
- Se continua ad apparire “**disc error**” dopo diversi tentativi, è possibile che il cd DATA non sia stato masterizzato in modo corretto come descritto al passo 1.

Per vedere un breve video sulla procedura, si visiti il sito:

<http://www.usa.denon.com/catalog/videos/s5upload.mpg>

Andare al passo 3.

Passo 3: AGGIORNAMENTO DEL DRIVE

*** Avvertenza per gli utenti esperti che hanno già effettuato queste operazioni in passato.
Non è necessario procedere al passo 3 se si ha già la Drive version 6486.
Tutti gli altri utenti devono necessariamente seguire il passo 3.

1. Inserire lo stesso disco DATA nuovamente nel drive.
2. Il display mostrerà “**Drive version up?**”

Premere il tasto Main **PLAY** (in basso a sinistra) per iniziare l’uploading.
Il disco sarà automaticamente espulso a procedura completata.

ATTENZIONE: non spegnere l’unità durante questo processo, altrimenti la macchina diverrà inutilizzabile e necessiterà di assistenza hardware.

Note: se si visualizza “Disc Error”, “Error 61” o “Error 6F”, spegnere e riaccendere l’unità.

3. Estrarre il disco dal drive.
4. Spegner e riaccendere l’unità.
5. Verificare il software premendo il tasto PRESET per più di due secondi. In modalità PRESET ruotare la rotella parameters in senso orario finché non appare “Version”. Premere la rotella parameters per verificare i codici di versione.
Essi dovranno essere: **SYS 5002 – DSP 5500 – DRIVE 6486**

L’installazione è completata. È possibile sfruttare ora le nuove funzionalità della macchina.

Nuove funzioni DN-S 5000 (plug in SYS 5002)

Il DN-S 5000 può ora offrire 7 nuove funzioni (Ottobre 2004).

1. Il File Search System di default per la ricerca mp3 è stato modificato da "Artist" a "File"
2. L'operazione combinata Brake+HotStart è stata migliorata per evitare un suono di tipo stutter quando il Key Adjust è attivo.
3. Durante l'effetto di Brake, il tasto PLAY può essere nuovamente premuto per un ritorno istantaneo del suono.
4. il Back spinning dall'inizio della traccia 1 non porta più alla modalità CUE mentre si è in Cont. Mode.
5. Pitch % Memory:
ora si hanno due opzioni quando si salvano i punti di MEMO relativamente alla memoria del PITCH.
A. Se NON si vuole salvare il valore del Pitch insieme ai punti di Hot Start, Loop e Cue, spegnere semplicemente il pulsante Pitch prima di salvare il MEMO. Quando successivamente si farà il RECALL, il valore del Pitch rimarrà inalterato.
B. Se si vuole salvare il valore del Pitch insieme ai punti di Hot Start, Loop e Cue, accendere semplicemente il pulsante Pitch prima di salvare il MEMO. Quando successivamente si farà il RECALL, il valore del Pitch sarà richiamato come salvato in precedenza.
6. Aggiunti i valori di quick jump search per preset (10/20/30/60sec) muovendo il Fast Search Lever fino agli estremi. *Si troveranno queste nuove indicazioni nel menu –preset.
7. Aggiunto il preset di Pitch Mode per: Pitch/Key ON/OFF di default all'accensione.
*Si troveranno queste nuove indicazioni nel menu –preset

Funzioni dei plug in precedenti

Le funzioni dei precedenti plug in sono contenute anche in questo nuovo aggiornamento SYS 5002.

Funzioni del Plug in precedente SYS 6512 DSP 5500

1. Scratching MP3

È ora possibile scratchare sui file MP3 in modo assolutamente identico al caso dei normali CD audio. Nota: il backspin è limitato a soli 5 secondi dal punto d'inizio.

2. Seamless Loop MP3

È ora possibile il seamless loop sui file MP3 in modo assolutamente identico al caso dei normali CD audio.

Nota: con gli MP3 è possibile svolgere un solo seamless loop utilizzando i tasti A1 & B.

Nota: Il seamless loop è operabile solo all'interno dello stesso file MP3.

3. Effetti platter MP3: DRAG-S, BRAKE, DUMP & REVERSE

È ora possibile operare il DRAG-S, BRAKE, DUMP & REVERSE in modo assolutamente identico al caso dei normali CD audio.

Nota: la funzione REVERSE è limitata a soli 5 secondi dal momento dell'attivazione.

4. Ricerca MP3, Cueing

È ora possibile operare la ricerca ed il CUE degli MP3 in modo assolutamente identico al caso dei normali CD audio. È inoltre disponibile il CUE stutter.

Nota: nel caso di file C.B.R., la ricerca manuale e la ricerca veloce sono possibili solo all'interno del file selezionato.

Nota: sul display non è mostrato il Frame.

5. Sistema di ricerca file MP3

Per poter navigare agevolmente attraverso centinaia di file, DENON ha ideato un efficace sistema di ricerca per gli MP3.

DENON DN-S 5000 Plug In

Ora il sistema rileva automaticamente la struttura del disco dati per determinare le seguenti opzioni di ricerca.

CD MP3 senza cartelle: (root directory)

File: permette la ricerca per FILE come appaiono sul disco secondo il numero di Track (01, 02, 03, 04, 05, ...)

File Name: permette la ricerca per nome del file in ordine alfabetico (A, B, C, D, E, ...)

CD MP3 con cartelle:

File/Folder: permette la ricerca per nome della cartella, normalmente categorizzata come “Genere”

File: permette la ricerca per FILE come appaiono sul disco secondo il numero di Track (01, 02, 03, 04, 05, ...)

Artist Name: permette la ricerca alfabetica per ARTISTA, in questo formato: “Donna Summer – On the Radio”

Title Name: permette la ricerca alfabetica per TITOLO, in questo formato: “On the Radio –Donna Summer”

Come utilizzare il sistema di ricerca:

caricato un disco MP3, premere la rotella [TRACK] per più di un secondo per entrare nel menu di selezione.

Ruotare la rotella [TRACK] per selezionare il metodo di ricerca preferito, poi premere brevemente la rotella [TRACK] per conferma.

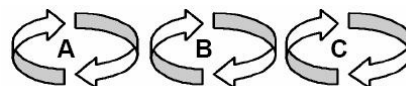
Ora, quando la rotella [TRACK] è premuta e ruotata, si farà lo scrolling lungo le tracce del disco nella modalità prescelta.

Ad esempio:

Se è selezionato il modo FILE, premendo e ruotando la rotella [TRACK] si avanzerà di 10 file per volta, come al solito.

Quando è selezionato FILE NAME, ARTIST NAME o TITLE NAME, premendo e ruotando la rotella [TRACK] si effettuerà la ricerca in modo alfabetico.

Una volta scelta la lettera opportuna, rilasciare la rotella e ruotarla normalmente per ricercare all'interno dei file con quella particolare lettera.

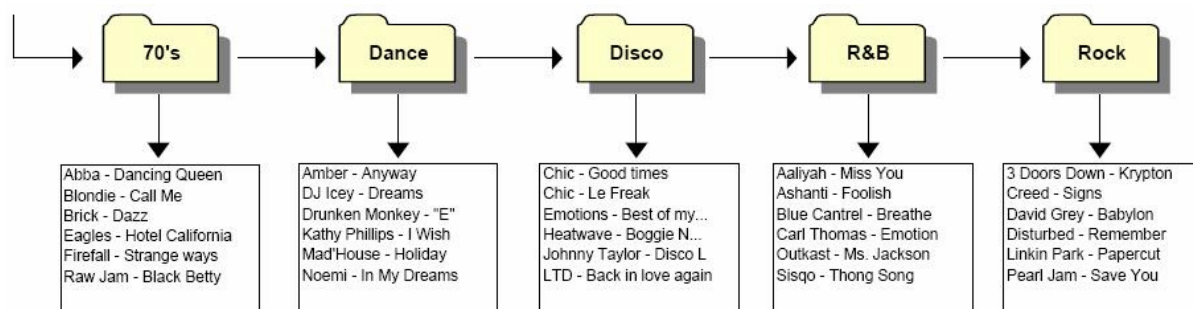


Note: quando registrato in ordine di nome artista e nome titolo: (Artist – title, (Artist)(Title), [Artist][Title]), e con “-“, “()” o “[]” tra i nomi dell’artista e del titolo, è possibile ricercare i nomi di artista ed i nomi di titolo in ordine alfabetico. Queste funzioni di ricerca non possono essere selezionati a meno che i nomi di file non siano registrati nel formato specifico.

La ricerca per nome artista e titolo utilizza i dati nel nome del file, non nei dati Tag ID3.

Quando si seleziona FILE/FOLDER, premendo e ruotando la rotella [TRACK] si ricercherà secondo il nome delle cartelle.

Una volta trovata la cartella opportuna, rilasciare la rotella e ruotarla normalmente per effettuare la ricerca all'interno della cartella prescelta.



6. MP3 NEXT TRACK RESERVE

Poiché è possibile immagazzinare centinaia di file MP3 in un solo disco, la funzione Next Track Reserve rende possibile fare il Mix verso un'altra traccia di Vostra scelta, al volo (SLAM Mix).

Durante la riproduzione, premere il tasto [α MODE]. Poi ruotare la rotella [TRACK] per selezionare la prossima traccia (il tasto CUE principale comincerà a lampeggiare).

Premere il tasto [CUE] lampeggiante circa 10 secondi prima del momento in cui si vuole abbandonare la traccia correntemente in riproduzione.

Il display mostrerà "Searching..." finché non viene rilevata la nuova traccia.

Una volta trovata la traccia, il display indica "PUSH PLAY".

A questo punto, si hanno a disposizione circa 8 secondi per premere il tasto [PLAY], che abbandonerà la traccia in riproduzione e farà partire immediatamente la nuova traccia in reserve.

- Se il modo play è impostato in CONT, la traccia in reserve inizierà automaticamente quando la traccia corrente sarà terminata.
- Se il modo play è impostato in SINGLE, la traccia in reserve si punterà in Cue e attenderà il prossimo comando.

7. MIGLIORAMENTO DEL PITCH

È stato aggiunto il valore $\pm 50\%$ al menu del pitch range. È ora possibile scegliere tra: $\pm 4/10/16/24/50/100\%$.

È stata aggiunta la risoluzione dell'incremento di pitch .02% al range $\pm 4\%$.

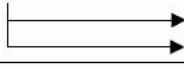
Funzioni del Plug in precedente SYS 6438 DSP 5300

1. Riproduzione MP3

Il DN-S 5000 può ora riprodurre file MP3 su CD-R/RW masterizzati secondo le seguenti condizioni.

- * Dischi MP3 realizzati in altri formati non possono essere riprodotti dalla macchina.
- * Nella maggior parte dei casi, è sicuramente possibile identificare le impostazioni qui sotto indicate nel software di masterizzazione da PC.

Fare riferimento al manuale del programma di masterizzazione.

Disc Format	Applicable file extensions	.mp3 MP3. mP3 .Mp3
	ISO9660	Level 1(max. 8/8.3" character style) Level 2 (max. 31/30 character style)
	Joliet	max. 64/64 character style
	Romeo	max. 128/128 character style
	CD-ROM sector format	mode-1 only
	Folder/directory hierarchical level	max. 8 levels down (* note #1)
	Max. number of Folders	No limit (* note #2)
	Max. number of files	max. 255 files (* note #3)
MP3 Format	MPEG-1 Layer 3	32-320 kbps, f/s 44.1 k Hz
		C.B.R. (Constant Bit Rate) encoding V.B.R. (Variable Bit Rate) encoding
	ID-3 Tag Support	V1.0, V1.1, V2.2, V2.3, V2.4 (Artist, Album & Title)
Disc Writing Method	Disc at Once and Track at Once	
	Multi Session	If the 1st session is CDDA, you can playback only CDDA track. If the 1st session is MP3, you can only playback MP3 files.
NOTE : Packet Write is not supported.		

Note#1 Non è possibile riprodurre file in una cartella al di fuori del livello gerarchico cartella/directory specificato.

Note#2 Il numero totale di cartelle è illimitato, mentre il numero totale di file è limitato a 255.

Note#3 Se il numero totale di file supera 255, l'unità può riprodurre i primi 255 file, gli altri non sono riconosciuti.

2. Suono SCRATCH

Il suono scratch è stato notevolmente migliorato, per riprodurre i naturali dettagli sonori generati da un normale vinile.

3. Velocità del platter

La velocità del platter ora corrisponde al valore dello slider del pitch fino ad una tolleranza $\pm 32\%$ dal punto zero.

4. Marker point

Il riferimento del marker point è stato migliorato per un'accuratezza di $\pm 32\%$ dal riferimento a pitch zero.

5. Blocco del play

Il play lock è una nuova funzione selezionabile dall'utente, a prevenzione di modifiche accidentali della traccia durante il PLAY in Single Mode.

Come attivare la funzione:

- Andare in modalità Preset premendo il tasto [PRESET] per più di un secondo.
- Ruotare la rotella parameters finché appare il preset PLAY MODE.
- Premere "Enter" sulla rotella parameters finché non appare S.Playlock.
- Premere il tasto [PRESET] per uscire salvando le impostazioni.
- È possibile attivare/disattivare temporaneamente questa funzione cliccando ciclicamente il tasto [Cont./Single].

6. TAGS ID3

Il DN-S 5000 supporta file MP3 contenenti informazioni Tag ID3 di: Artist, Album e Title

Per visualizzare queste informazioni durante la riproduzione MP3, premere e mantenere premuto il tasto [DISPLAY] per più di un secondo, per entrare in modalità ID3 Tag.

Premendo il tasto [DISPLAY] con una breve pressione, si ciclerà tra: FOLDER, ARTIST, ALBUM e TITLE.

Note:

- A seconda del tipo di encoding MP3 o del software utilizzato per la masterizzazione, è possibile che si generi del rumore o che non si possa riprodurre il file.
- Il generatore del file MP3 avrà l'opzione di aggiungere informazioni Tag ID3 grazie a software dedicato.

- Ad ogni pressione del tasto TITLE, verrà mostrato il nome del file (riga inferiore del display) e il nome della cartella (riga superiore), Titolo/Artista/Album.
- Se non è disponibile alcuna informazione Tag ID3, il display visualizzerà “NO DATA”.
- Si può fare il refresh del nome del file in scrolling premendo il tasto time.
- Se si inserisce un disco MP3 nel DN-S 5000 dopo la registrazione di dati di Sampler, questi dati di Sampler saranno cancellati.
- Le registrazioni effettuate devono essere intese al solo scopo di utilizzo personale e non devono essere utilizzate in violazione delle norme vigenti sul diritto d'autore o la legge sul copyright.

Durante la riproduzione MP3, il DN-S 5000 NON supporta le seguenti funzioni:

Hot Start & Looping A2, A3, A4 - A-B Splice - Sampling – Alpha Mode – Mirror Mix – Hot Disc – Echo – Salvataggio punti di memo – Pitch $\pm 50/100\%$

www.audioequipment.it
www.audiodj.it